

## Espalier Heritage School

### Annual Planner 2025-26

Subject: Hindi Grade IV												Created By: Vandana Paedeshi
Sr No	Lesson Name	learning objectives/Subtopic	Methodology	pedagogical methods	learning outcome	Teaching Aid	Teaching Place	is the lesson worksheet ready	Reff.books with pg.no.	No.of lectures required	Class Activities /Diagrams / Map work	Activity Suggested ---Tr Name
1.	मन के भोले भाले बादल	* विद्यार्थियों को जीवन के विविध संदर्भ में भाषा का प्रयोग करने का अवसर देते हैं।	गायन पद्धति, स्पष्टीकरण पद्धति	विभिन्न विषयों स्थितियों घटनाओं अनुभव कहानियों कविताओं आदि को अपने तरीके और अपनी भाषा में कहानी सुनाने प्रश्न/पूछने एवं अपनी बात जोड़ने के अवसर उपलब्ध हो।	कविता को अपनी तरह से भाषा में कहते हुए विद्यार्थी अपनी कहानी / बात जोड़ते हैं।	गुज्जारा, हाथी, जोकर, तथा परी का चित्र	गजीबो	yes	5	* तरह-तरह के बादलों के चित्र बनाना		
		*बच्चे की बौद्धिक क्षमता का विकास करना								* पानी बरसने के कुछ आवाजें लिखो		
2	जैसा सवाल वैसा जवाब	* बच्चों का बौद्धिक क्षमता का विकास करना	कथात्मक पद्धति	कहानी को बोलकर पढ़ाने सुनाने और सुनी, देखी पढ़ी बातों को अपने तरीके से अपनी भाषा में कहने और लिखने के अवसर एवं प्रोत्साहन उपलब्ध हो	दूसरों द्वारा कही जा रही बात को ध्यान से सुनकर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते और प्रश्न पूछते हैं	वीडियो	कक्षा	yes	6	* कक्षा में अकबर बीरबल की कहानी सुनाओ		
		* भाषा शिक्षण का उद्देश्य भाषा की समज अभिव्यक्ति का विकास करना								*1 दिन अकबर ने बीरबल से पूछा बीरबल दुनिया में सबसे अधिक शक्तिशाली कौन है? बीरबल ने क्या कहानी आगे बढ़ाओ		
3	किरमिच की गेंद	* बच्चों का सृजनात्मक विकास करना	चर्चात्मक पद्धति	सहपाठियों से बातचीत करने के अवसर उपलब्ध हो	भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा गढ़ते और उसका उसका इस्तेमाल करते हैं	तरह-तरह की गेंदे	खेल का मैदान	yes	6	* मान ला तुम्हे अपने स्कूल में एक कलाब बनाना है जो स्कूल में खेलकूद के कार्यक्रमों की तैयारी करेगा* इस कलाब में शामिल होने और इसको चलाने आदि के बारे में नियम सोचकर लिखो* तुम्हारे विचार से इस ग्रुप को अच्छी तरह चलाने के लिए नियमों की जरूरत है या नहीं? अपने जब आप का कारण भी बताएं		
		* विद्यार्थियों में मूल्यों के विकास में भाषा की भूमिका सुनिश्चित करना										
4	पापा जब बच्चे थे	* स्तरा अनुसार विषयों की जानकारी देना	स्पष्टीकरण पद्धति, प्रश्न उत्तर पद्धति	अन्य विषयों, व्यवसायों, कलाओं आदि में प्रयुक्त होने वाले शब्द वाली को समझने और उसका संदर्भ एक स्थिति के अनुसार इस्तेमाल करने के इस्तेमाल करने के अवसर अवसर हो	अनुसार अन्य विषयों व्यवसाय कलाओं आदि म प्रयुक्त होने वाली शब्दावली की सराहना करते हैं	शब्दार्थ सूची, मास्टर नोट्स	कक्षा	yes	6	अपने घर के किसी भी एक सदस्य से उसके काम के बारे में जानकारी हासिल करो और इस पर कक्षा में वार्तालाप कीजिए		
		* विद्यार्थियों में आत्मविश्वास और उत्साह निर्माण करना										
5	दोस्त की पोशाक	* प्रश्नोत्तर कहानी द्वारा बच्चों का मनोरेजन करना		विषय वस्तु के संदर्भ में भाषा की बारीकियों और उसकी नियम बद्ध प्रकृति को समझने और उनका प्रयोग करने के अवसर हो	पढ़ा र पाजा पापपपरस्तु, पट्टाजा, चित्र, पात्रों, शीर्षक, आदि के बारे में बातचीत करते हैं/ प्रश्न पूछते हैं, अपनी राय देते हैं अपनी बात के लिए तर्क देते हैं	भड़कीले अचकन, वीडियो	कक्षा	yes	3	कहानी का अभिनय करना		

		* विद्यार्थियों के बौद्धिक और मानसिक स्तर को बढ़ाना										
	6 नाव बनाओ नाव बनाओ	* बच्चों का सृजनात्मक विकास करना	गायन पद्धति, स्पष्टीकरण पद्धति	अपनी बात को अपने ढंग से सुजनात्मक तरीके से मौखिक लिखित सांकेतिक रूप से करने की आजादी हो	अपनी कल्पना से कविता का वर्णन लिखते हुए भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं	कागज की नाव	गजीबो	yes	6	तुम कागज से कितनी तरह की नाव बना सकते हो ?बनाकर कक्षा में दिखाओ उनमें से किसी एक के बारे में लिखकर बताओ कि तुमने वह कैसे बनाएं		
		* कल्पना शक्ति को उजागर करना										
	7 दान का हिसाब	* प्रस्तुत पाठ द्वारा बच्चों को उचित सीख देना	कथाकथन पद्धति	तरह तरह की कहानियों को पढ़कर समझने समझाने उस पर अपनी प्रतिक्रिया देने बातचीत करने प्रश्न करने के अवसर उपलब्ध हो	सुनी रचनाओं की विषय- वस्तु घटनाओं, चित्रों, पात्रों, शीर्षक के बारे में बातचीत करते हैं/ प्रश्न पूछते हैं/ अपनी राय देते हैं अपने बाद के लिए तर्क देते हैं	वीडियो, शब्दार्थ सूची	कक्षा	yes	6	अकाल के समय लोग राजा से कौन-कौन से काम करवाना चाहते थे?* तुम अपने स्कूल या इलाकों में क्या क्या करवाना चाहते हो? *सूची बनाओ		
		* बच्चों को रोजमरा के अनुभव से जाड़ना										
	8 कौन ?	*बच्चों के भाषा उच्चारण और शब्दावली पर ध्यान देना	गायन पद्धति स्पष्टीकरण पद्धति	एक दूसरे की लिखी हुई रचनाओं को सुनाने पढ़ने और उन पर अपनी राय देने उनमें अपनी बात को जोड़ने बढ़ाने और अलग-अलग ढंग से लिखने के अवसर हो	अलग-अलग तरह की रचनाओं में आए नए शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका अर्थ सुनिश्चित करते हैं	चूहे का चित्र	कक्षा	yes	5	प्रस्तुत कविता का लयबद्ध गायन करना		
		* बच्चों के अभिव्यक्ति को बढ़ाएं										
	9 स्वतंत्रता की ओर	विद्यार्थियों में देशभक्ति की भावना जागृत करना	वर्णनात्मक पद्धति	पाठ्य पुस्तक और पुस्तक सामग्री में आए सामाजिक एवं प्राकृतिक अन्य संवेदनशील को समझाने और उन पर चर्चा करने के अवसर उपलब्ध	पढ़ने के प्रति उत्सुक रहते हैं और पुस्तक को ना पुस्तकालय से अपनी पसंद की किताबों को स्वयं सुनकर पढ़ते हैं	वीडियो	कक्षा	yes	6	राष्ट्रियता महात्मा गांधी पर भजन या कोई गीत कक्षा में सुनाना		
		स्वतंत्र सेनानी के बारे में चर्चा करना										
	10 थप्प रोटी थप्प दाल	* विद्यार्थियों को कहानी बोलकर पढ़कर सुनाने के अवसर हो और उस पर बातचीत करने के अवसर देना	नाट्य करण पद्धति	बच्चों द्वारा अपनी भाषा में कहीं गई बातों को हिंदी भाषा में दोहराने के अवसर उपलब्ध हो और उनका शब्द भंडार अभी व्यक्तियों का विकास करने के अवसर प्राप्त हो	अपनी कल्पना से कहानी आगे बनाते हैं आगे बढ़ाते हैं	सज्जियां ,मट्टा, रोटी , मक्खन , दाल	उपाहारगृह के पास नंबर	yes	5	रसोई घर से जुड़ी चीजों के नाम लिखकर सूची बनाइए		
		* प्रस्तुत पाठ द्वारा खेलों की जानकारी देना								* प्रस्तुत पाठ का अभिनय करना		
	11 पढ़कू की सूझ	* प्रस्तुत कविता द्वारा आनंद की अनुभूति करना	स्पष्टीकरण पद्धति	अपनी बात को ढंग से/ सुजनात्मक तरीके कशाला से अभिव्यक्त करने की आजादी हो	अलग-अलग तरह की रचनाओं में आए नए शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका अर्थ ग्रहण करते हैं	वीडियो	कक्षा	yes	6	*अपने साथियों के साथ मिलकर एक एक कविता दृंढों कविताएं इकट्ठा करके कविता की एक किताब बनाओ		
		* भाषा विविधता में सोचने समझाने और व्यक्त करने के तरीकों का विस्तार करना ।								* मेहनत और कोशिश से जुड़े मुहावरे में लिखिए लिखिए		
	12 सुनीता की पहिया कुर्सी	* बच्चों में संवेदनशीलता का विकास करना	प्रश्नोत्तर पद्धति	किसी घटना या पात्र के संबंध में अपनी प्रतिक्रिया राय तर्क देना करना विश्लेषण करना आदि	पापव प्रकार पा सामग्री (जत सनापार पत्र के मुख्य बाल टाइमपास पत्रिका आदि )मैं आए प्राकृतिक सामाजिक एवं अन्य संवेदनशील बिंदुओं को समझाते हैं और उन पर चर्चा करते हैं	चित्र, पहिया कुर्सी	कक्षा	yes	6	* सुनीता के बारे में पढ़कर तुम्हरे मन में कई सवाल और बातें आ रही होगी बातें सुनीता को चिट्ठी लिखकर बताओ		

