



6 पार नज़र के	* विद्यार्थियों में वैज्ञानिक दृष्टिकोण विकसित करना।	चर्चा पद्धत	सक्रिय और जागरूक बनाने वाली रचनाएं अखबार पत्रिकाएं फिल्म और ऑडियो वीडियो सामग्री को देखने सुनने पढ़ने लिखने और चर्चा करने के अवसर उपलब्ध हो	अंतरिक्ष के बारे में जानकारी देते हैं।	वीडियो	AV classroom	हाँ	pg. no. 34	
7 साथी हाथ बढ़ाना	* कवि की अनुभूतियों आदर्शों एवं कल्पनाओं बच्चों को उचित स्वर लय प्रवाह एवं भावपूर्ण रीति से कविता पढ़ने की प्रेरणा जागृत करकर बच्चों तक पहुँचाने का प्रयत्न करना।	गायन पद्धत/ स्पष्टीकरण पद्धत	समूह में कार्य करने और एक दूसरे के कार्यों पर चर्चा करने ,राय लेने देने ,प्रश्न करने की स्वतंत्रता हो।	भाषा की बारीकियों/ व्यवस्था/ ढंग पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं जैसे कविता	वीडियो	Class	हाँ	pg .no.43	2
8 ऐसे -ऐसे	* साहित्य विधा का परिचय देना।*बच्चों के मनोविज्ञान को दर्शाना।	नाट्य करण पद्धत	साहित्य और साहित्यिक तत्व को समझ बढ़ाने के अवसर हो।	विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपायुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं।	दवाइयों , गर्म पानी की बोतल	Class	हाँ	pg .no.49	3
9 टिकट-अलबम	*विद्यार्थियों के सृजनात्मक कार्यों पर अधिक बल देना						हाँ	pg .no.59	
	* भाषा की अलग-अलग भूमिकाओं को जानना	चर्चा पद्धत	विषय वस्तु के संदर्भ में भाषा की बारीकियों और उसके नियम व प्रकृति को समझने और उनका प्रयोग करने के अवसर हो।	किसी पाठ्यवस्तु की बारीकी से जांच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं ,अनुमान लगाते हैं ,निष्कर्ष निकालते हैं।	टिकट अलबम	कक्षा			3
10 झाँसी की रानी	* अन्य कविताएँ पढ़ने के लिए प्रेरित करना।						हाँ	pg .no.69	

		* कविता स्वयं पढ़कर कविता के मुख्य भाव अर्थ को समझना एवं कविता से एक विधा के रूप में परिचित होना ।	गायन पद्धत/ स्पष्टीकरण पद्धत	सक्रिय और जागरूक बनाने वाली रचनाएँ अखबार पत्रिकाएँ फिल्म और ऑडियो वीडियो सामग्री को देखने सुनने पढ़ने लिखने और चर्चा करने के अवसर उपलब्ध हो ।	रेडियो टीवी अखबार इंटरनेट में देखी सुनी गई खबरों को अपने शब्दों में कहते हैं	वीडियो	Class	हाँ	pg .no.80	3
11 जो देखकर भी		* छात्रों को संस्कारित करना ।	स्पष्टीकरण पद्धत	अपने परिवेश समय और समाज से संबंधित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा करने के अवसर हो ।	सुनीं देखीं गईं बातों जैसे स्थानीय सामाजिक घटनाओं कार्यक्रमों और गतिविधियों पर बेझिझक बात करते हैं और प्रश्न करते हैं ।	वीडियो	Class	हाँ	pg .no.87	3
12 संसार पुस्तक है		* विद्यार्थियों को साहित्य विधा से परिचित कराना	स्पष्टीकरण पद्धत	अपनी भाषा गढ़ते हुए लिखने संबंधी गतिविधियां आयोजित हो	हिंदी भाषा में विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हुए	नेहरू जी के संकलित लेख	कक्षा	हाँ	pg .no.87	3
		* भाषा और साहित्य के संबंध को जानना								
13 में सबसे छोटी होऊ		* विद्यार्थियों को माँ का स्नेह इस बारे में जानकारी देना ।	गायन पद्धत स्पष्टीकरण पद्धत	शब्दकोश का प्रयोग करने के लिए प्रोत्साहन एवं सुलभ परिवेश हो ।	अपने परिवेश में मौजूद गीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं ।	चित्र	Class	हाँ	pg .no.94	3
		* अपने आसपास के परिवेश तथा गतिविधियों के बारे में बताना ।								
14 लोकगीत		* तरह तरह की कहानियाँ कविताओं को के आधार पर अनुमान लगाकर पढ़ने के अवसर उपलब्ध कराना ।	चर्चात्मक पद्धत	सांस्कृतिक महत्व के अवसरों पर अवसरानुकूल लोकगीतों का संग्रह करने उनकी जीत में प्रस्तुति देने के अवसर हो	अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं और लोकगीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं ।	विभिन्न वाद्य यंत्र	Class	हाँ	pg .no.97	3

		* भाषा और साहित्य के संबंध को जानना।								
15 नौकर		* जातिगत भावनाओं को समाप्त करने का प्रयास करना।	वर्णनात्मक पद्धत	सक्रिय और जागरूक बनाने वाली रचनाएं अखबार पत्रिका एवं फिल्म और ऑडियो वीडियो सामग्री को देखने सुनने पढ़ने लिखने और चर्चा करने के अवसर उपलब्ध हो।	मैं शब्दों के प्रति जिजनासा यह तो करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं।	वीडियो	Class	हाँ	pg .no.105	3
		* विद्यार्थियों को स्वावलंबी बनाना।								
16 वन के मार्ग में		* विद्यार्थियों को प्राचीन महाकाव्य की जानकारी देना।	स्पष्टीकरण पद्धत	विभिन्न सांस्कृतिक मूल्यों के प्रति अपने रुझानों को अभिव्यक्त करना।	विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं।	रामायण महाकाव्य	Class	हाँ	pg .no.115	2
		*साहित्य को खासियते शब्दावली संरचना बच्चों को परिचित करना।								
17 साँस साँस में बाँस		* दैनिक जीवन में तार्किक एवं वैज्ञानिक समझ के और विद्यार्थियों को बढ़ाना।	प्रश्न उत्तर पद्धत	अन्य विषयों व्यवसायियों आदि में प्रयुक्त होने वाली शब्दावली को समझने और उसका संदर्भ एवं स्थिति के अनुसार इस्तेमाल करने के अवसर हो।	अपने से भिन्न भाषा खानपान रहन-सहन संबंधी में विविधताओं पर बातचीत करते हैं।	बाँस से बनने वाली चीजें	Class	हाँ	pg .no.118	3
		* विद्यार्थियों को कलात्मक चीजों से अवगत कराना।								