

## Espalier Heritage School



## Annual Planner 2020-21

Grade V

Subject: Hindi

Lesson Name	learning objectives/ Subtopic	Methodology स्पष्टीकरण पद्धत	pedagogical methods	learning outcome	Teaching Aid	Teaching Place	Reff.books with pg.no.	No.of lectures required	Class Activities /Diagrams / Map work
1 राख की रस्सी	*बच्चों का शब्द भंडार बढ़ाना	हिंदी कथाकथन पद्धति	आसपास होने वाले गतिविधियों घटने वाली घटनाओं को लेकर प्रश्न करने बच्चों से बातचीत या चर्चा करने या टिप्पणी करने राय देने के अवसर उपलब्ध हो।	सुनी अथवा पढ़ी रचना की विषय वस्तु घटनाओं चित्रों और पात्रों शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं/ अपनी स्वतंत्र टिप्पणी देते हैं/ प्रश्न पूछते हैं/ निष्कर्ष निकालते हैं।	तरह तरह के अनाज	खेत- गजीबो	pg. no.1	4	तुम ऐसा कोई काम ढूंढ दो जिसे करने के लिए सूझबूझ की जरूरत हो उसे एक कागज में लिखो और तुम सभी अपनी अपनी चिट को एक डिब्बे में डाल दो डिब्बे को बीच में रखकर उसके चारों ओर गोलाई में बैठ जाओ और एक-एक करके आओ उस डिब्बे से 1 चिट निकाल कर पढ़ो और उसके लिए कोई उपाय सुझाव जिस बच्चे ने सबसे ज्यादा उपाय सुझाए वह तुम्हारी कक्षा का बीरबल होगा
2 फसलों के त्योहार	*बच्चों को अलग-अलग त्योहारों की जानकारी देना।	हिंदी अध्ययन स्पष्टीकरण पद्धति	पुस्तकालय/ कक्षाओं में अलग-अलग तरह की कहानियाँ कविताएँ अथवा बाल साहित्य अखबारों की कतरने उनके आसपास के परवेश में उपलब्ध हो और उन पर चर्चा करने के मौके हो।	अपने आसपास घटने वाली विभिन्न घटनाओं की बार कार्यों पर ध्यान देते हुए उन पर मौखिक रूप से अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं प्रश्न पूछते हैं करते हैं	पतंग , तिलगुल	कुटीर	pg. no.13	3	विविधता हमारे देश की पहचान है फसलों का त्योहार हमारे देश के विविध रंग और रूप का एक उदाहरण है नीचे विविधता के कुछ उदाहरण दिए गए हैं पांच पांच बच्चों का समूह एक एक उदाहरण ले और उस पर जानकारी खट्टी करें जानकारी चित्र फोटोग्राफ कहानी कविता सूचना पर सामग्री के रूप में हो सकता है हर समूह इस जानकारी को कक्षा में प्रस्तुत करें
	* विविधताओं में एकता का परिचय देना								
3 खिलौने वाला	* प्रस्तुत कविता द्वारा बच्चों का मनोरंजन करना।						pg. no.20		
	* कठिन शब्दार्थ का अर्थ बताना	हिंदी स्पष्टीकरण पद्धति	तरह-तरह की कविताओं को संदर्भ के अनुसार पढ़कर समझने समझाने के अवसर उपलब्ध हो।	भाषा के बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपने मौखिक भाषा गढ़ते हैं करते हैं।	खिलौने	कुटीर		2	तुमने फेरी वालों को आवाजें लगाते जरूर सुना होगा तुम्हारे गली मोहल्ले में ऐसे कौन से फेरीवाले आते हैं और वह किस ढंग से आवाज लगाते हैं उनका अभिनय करके दिखाओ वह क्या बोलते हैं उसका भी एक संग्रह तैयार करो।
4 नन्हा फनकार	* प्रस्तुत पाठ द्वारा नक्काशी कारीगरी के बारे में बताना।	स्पष्टीकरण पद्धत/ वर्णनात्मक पद्धत	विषय वस्तु के संदर्भ में भाषा के बारीकियों और उसके नियम व प्रकृति को समझने और उनके प्रयोग करने के अवसर हो	अपरिचित शब्द के अर्थ शब्दकोश से खोजते हैं।	नक्काशी की गई वस्तुएं	कक्षा	pg. no.33	3	केशव पत्थर पर घंटियां तथा कडिया तराश रहा था उसके द्वारा तराशी जा रही घंटियों और कडीयो का चित्र अपनी कॉपी में बनाओ तुम्हें क्या कोई खास इमारत याद आ रही है जिसमें नक्काशी की गई हो संभव हो तो उसकी तस्वीर चिपकाओ
	* विद्यार्थियों को अवजारों के संबंधित जानकारी देना								
5 जहाँ चाह वहाँ राह	* विद्यार्थियों में संवेदनशीलता का विकास करवाना	स्पष्टीकरण पद्धत	अन्य विषयों व्यवसाय कलाओं आदि में प्रयुक्त होने वाली शब्दावली को समझने और उसका संदर्भ एवं स्थिति के अनुसार इस्तेमाल करने के अवसर को उपलब्ध हो।	भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा गढ़ते हैं और उसे अपने लेखन में शामिल करते हैं।	कशीदाकारी वस्तुओं के नमूने	कुटीर	pg. no.41	3	एक सादा रुमाल लो कपड़ा काटकर बनाओ उस पर नीचे दिए गए टाको में से किसी एक टाके का इस्तेमाल करते हुए बड़ों की मदद से कढ़ाई करो।

	* अपने परिवेश के प्रति जिज्ञासा उत्पन्न करना								
6 चिट्ठी का सफर	*विद्यार्थियों को साहित्यिक विधाओं का परिचय देना	स्पष्टीकरण पद्धत	एक दूसरे की लिखी हुई रचनाओं को सुनाने पढ़ने और उस पर अपनी राय देने उसमें अपनी बात को जोड़ने बढ़ाने अलग-अलग ढंग से लिखने का अवसर हो।	पाठ्य पुस्तक से इतर सामग्री( अखबार, बालपत्रिका) को समझाते हुए पढ़ते और उसके बारे में बताते हैं	डाकघर के टिकट, पोस्टकार्ड	AV classroom	pg. no.52	3	डाक टिकट इकट्ठा करो एक रुपए से लेकर ₹10 के डाक टिकटों को क्रम में लगाकर कॉपी पर चिपकाए इकट्ठा किए गए डाक टिकट पर अपने साथियों के साथ चर्चा करो।
	* प्रचार माध्यमों के विकास की जानकारी देना।								
7 डाकिए की कहानी कुंवर सिंह की जुबानी	*साहित्यिक विधाओं का परिचय देना।	संभाषण पद्धत	सुनी देखी पड़ी बातों को अपने तरीके से अपनी भाषा में लिखने के अवसर हो।	अपने आसपास घटने वाली विभिन्न घटनाओं की बारीकियों पर ध्यान देते हुए उन पर मौखिक रूप से अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं/ प्रश्न पूछते हैं	डाकघर	क्लासरूम	pg. no.58	3	कक्षा में डाकिए से बने छात्र से प्रश्न पूछे और संवाद पूर्ण करना।
	* बच्चों में बाल साहित्य पढ़ने में रुचि निर्माण करना।								
8 वे दिन भी क्या दिन थे	*विद्यार्थियों में वैज्ञानिक दृष्टिकोण जागृत करना।	स्पष्टीकरण पद्धत	नए शब्दों को चित्र शब्दकोश/ शब्दकोश में देखने का अवसर उपलब्ध हो।	अपने आसपास घटने वाली विभिन्न घटनाओं के बारीकियों पर ध्यान देते हुए उन पर लिखित रूप से अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं।	पुस्तक	AV Classroom	pg. no.62	3	अपनी डायरी बनाओ और उसमें खुद से जुड़ी महत्वपूर्ण बातें लिखो।
	* प्रस्तुत पाठ का अध्ययन करना								
9 एक माँ की बेबसी	* विद्यार्थियों का भावनात्मक विकास करना।	स्पष्टीकरण पद्धत/ गायन हां पद्धत	पाठ्यपुस्तक और उससे इतर सामग्रीमें आए प्राकृतिक सामाजिक एवं अन्य संवेदनशील मुद्दों को समझने और उन पर चर्चा करने पर अवसर उपलब्ध हो।	अपनी कल्पना से कविता को आगे बढ़ाते हुए लिखते हैं	टूटे हुए खिलौने/ मुहावरे के चित्र	AV classroom	pg. no.68	2	अपनी माँ के बारे में सोचते हुए वाक्य को पूरा कीजिए। (टेक्स्ट बुक )
	* संवेदनशीलता का बोध करना								
10 एक दिन की बादशाहत	* बच्चों की स्वभावगत विशेषता उजागर करना						pg. no.77		
	*साहित्यके माध्यम से भाषा कौशल का विकास करना	नाट्य करण पद्धत	आसपास होने वाली गतिविधियों/ घटने वाली घटनाओं को लेकर प्रश्न करने बच्चों से बातचीत या चर्चा करें टिप्पणी करने राय देने के अवसर उपलब्ध हो	अपने आसपास घटने वाली विभिन्न घटनाओं पर ध्यान देते हुए अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं	खाने की चीजें	क्लासरूम		3	आपके घर में आपकी पसंद का क्या क्या बनता है और कौन-कौन से व्यंजन आपको सख्त नापसंद से सूची बनाइए।
11 चावल की रोटियाँ	*मौखिक भाषा का विकास करना।	नाट्य करण पद्धत	जरूरत और संदर्भों के अनुसार अपनी भाषा गढ़ने( नए शब्द /वाक्य/ अभिव्यक्ति या/ बनाने और उनका इस्तेमाल करने के अवसर हो।	सुनी अथवा पड़ी रचनाओं कि विषय वस्तु घटना चित्र और पात्रों शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं प्रश्न पूछते हैं अपनी स्वतंत्र टिप्पणी देते हैं अपनी बात के लिए तर्क देते हैं/ निष्कर्ष निकलते ही	चावल की रोटियाँ / फूलदान	कुटीर	pg. no.83	3	चावल की रोटियों के अतिरिक्त चावल से बनाने वाले किसी अन्य स्वादिष्ट व्यंजन की विधि अपने मम्मी से पूछ कर लिखिए।
	* विद्यार्थियों के शब्द भंडार को बढ़ावा देना।								

12 गुरु और चेला	* प्रस्तुत कविता द्वारा बच्चों का मनोरंजन करना।	स्पष्टीकरण	विभिन्न विषयों घटनाओं अनुभवों कहानियों कविताओं आदि को अपने तरीके और अपनी भाषा में मौखिक लिखित सांकेतिक रूप से कहानी सुनाने प्रश्न पूछने टिप्पणी करने अपनी राय देने की आजादी हो।	उद्देश और संदर्भ के अनुसार शब्दों वाक्यों विराम चिन्हों का उचित प्रयोग करते हैं	गगरी, सब्जियाँ, मिठाइयाँ	पेड़ के नीचे	pg. no.93	3	कविताओं को आगे बढ़ाओ निम्नलिखित मुद्दों के आधार पर कविता लिखिए।
	* बच्चों को बाल साहित्य पढ़ने में रुचि निर्माण करना।	नाट्य करण							
13 स्वामी की दादी	* बच्चों को परिवेश के प्रति जिज्ञासा रखना और उसका अवलोकन करना।						pg. no.103		
	* प्रस्तुत पाठ का अध्ययन करना।	कथाकथन पद्धती	पाठ्यपुस्तक और उससे संबंधित सामग्री में आए प्राकृतिक सामाजिक एवं अन्य संवेदनशील मुद्दों को समझने और उन पर चर्चा करने के अवसर उपलब्ध हो।	मौखिक रूप से अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं प्रश्न पूछते हैं।	बक्सा, मेडल	क्लासरूम		3	मेरी दादी इस विषय पर अनुच्छेद लिखते हुए अपनी दादी के बारे में बताइए।
14 बाघ आया उस रात	* विद्यार्थियों को जंगली पशु पक्षियों की जानकारी देना।	गायन पद्धत	विषय वस्तु के संदर्भ में भाषा की बारीकियों और उसकी नियम व प्रकृति को समझने और उनका प्रयोग करने के अवसर हो	स्वेच्छा से या शिक्षक द्वारा गतिविधि के अंतर्गत लेखन की प्रक्रिया करते हैं।	बाघ का चित्र	पेड़ के नीचे	pg. no.113	2	कविता का सही उच्चारण से गायन करना* बाघ आया उस रात कविता को कहानी के रूप में अपने शब्द में लिखिए।
	* पर्यावरण संतुलन का महत्व बताना।	स्पष्टीकरण पद्धती							
15 बिशन की दिलेरी	* पर्यावरण संबंधित जानकारी देना।	वर्णनात्मक पद्धत	आसपास होने वाली गतिविधियों/ ने वाली घटनाएं लेकर प्रश्न करने/ से बातचीत या चर्चा करने टिप्पणी करने राय देने के अवसर उपलब्ध हो।	मौखिक रूप से अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं प्रश्न पूछते हैं	वीडियो	AV classroom	pg. no.118	3	औषधि वनस्पतियों के उपयोग लिखिए।
	* विद्यार्थियों को पक्षियों संबंधित जानकारी देना।								
16 पानी रे पानी	* नदी प्रदूषण के बारे में जानकारी देना।	स्पष्टीकरण पद्धत	सामाजिक परिवेश के प्रति जागरूक करना।	पाठ विशेष को समझना और उससे जुड़े हुए मुद्दों पर अपनी राय देना	पानी की बोतल* जल स्रोत के चित्र	क्लासरूम	pg. no.128	3	नदी प्रदूषण के बारे में जानकारी देना, और बाढ़ के परिस्थितियों को समझाना* पानी संबंधित मुहावरे इकट्ठे करना।
	* अकाल और बाढ़ की परिस्थितियों को समझाना।								
17 छोटी -सी हमारी नदी	* प्रस्तुत कविता द्वारा जीवन की सौंदर्य अनुभूति कराना।	स्पष्टीकरण पद्धत	अपने और दूसरों के अनुभवों को कहना सुनाना पढ़ना लिखना( मौखिक, लिखित, सांकेतिक) रूप में	अपनी स्वतंत्र टिप्पणी देते हैं (अपनी बात) के लिए तर्क देते हैं, निष्कर्ष निकालते हैं	चित्र	क्लासरूम	pg. no.134	2	कविता के पहले पद को दोबारा पढ़ो वर्णन पर ध्यान दो इसे पढ़कर जो चित्र तुम्हारे मन में उभरा उसे बनाओ बताओ चित्र में तुम्हें क्या क्या दर्शाया।
	* पर्यावरण संरक्षण का महत्व बताना।								

18 चुनौती हिमालय की	* प्राकृतिक स्थलों के बारे में जानकारी देना।	वर्णनात्मक पद्धत	विभिन्न विषयों घटनाओं कहानियों कविताओं आदि को अपने तरीके अपनी भाषा में( मौखिक, लिखित, सांकेतिक) रूप में कहने सुनाने प्रश्न पूछने टिप्पणी करने अपनी राय देने की आजादी हो।	अपरिचित शब्द के अर्थ शब्दकोष से खोजते हैं	वीडियो	AV classroom	pg. no.140	3	तुम मिलकर पहाड़ों का एक कोलाज बनाओ इसके लिए पहाड़ों से जुड़ी विभिन्न न तस्वीरें इकट्ठा करो पर्वतारोहण चट्टान पहाड़ों के अलग-अलग नजारे चोटी अलग अलग पहाड़ अभिनय एक बड़े से कागज पर पहाड़ के आकार में ही चिपकाओ यदि चाहो तो यह कॉलेज तो अपनी कक्षा की एक दीवार पर भी बना सकते हो
---------------------	--	------------------	--	---	--------	--------------	------------	---	--