

Espalier Heritage School

Annual Planner 2020-21

Espalier Heritage School												
Annual Planner 2020-21												
Grade VIII	Subject: Hindi				Created By: Vandana Pardeshi							
Sr No	Lesson Name	learning objectives/ Subtopic	Methodology	Pedagogical methods	Learning outcome	Teaching Aid	Teaching Place	Is the lesson worksheet ready	Reff. books with pg. no.	No. of lectures required	Class Activities /Diagrams / Map work	Activity Suggested ---Tr Name
1	ध्वनि	प्रकृति द्वारा आशावादी दृष्टिकोण को दर्शना ।	स्पष्टीकरण पद्धत	छात्र पाठ में प्रयुक्त व्यंग्यात्मक शैली को समझने में सक्षम होंगे ।	*उत्साह पूर्ण जीवन * सहयोग की भावना का विकास * पठन क्षमता का विकास	प्राकृतिक दृश्य	गजिबो	हाँ	pg.no .1	2	वसंत पर अनेक सुंदर कविताएँ हैं कुछ कविताओं का संकलन तैयार कीजिए	
2	लाख की चूड़ियाँ	मशीनी युग का बदलाव एवं समाज परिवर्तन	वर्णनात्मक पद्धत चर्चा पद्धत	बच्चे अपनी पसंद के विषय अनुभव और तर्क के अनुसार कविता गीत आदि की रचना कर सकते हैं	घरेलू उद्योग धंधों का भारतीय समाज में महत्व * ग्रामीण व शहरी संस्कृति में संतुलन की आवश्यकता * अपने भावों और विचारों को व्यक्त करना ।	तरह-तरह की चूड़ियाँ , वीडियो	AV classroom	हाँ	pg.no .5	3	आपको छुट्टियों में किस के घर जाना सबसे अच्छा लगता है वहाँ की दिनचर्या अलग कैसे होती है लिखिए ।	
3	बस की यात्रा	व्यवसायियों पर व्यंग	वर्णनात्मक पद्धत	शिक्षण अधिगम को प्रभावित बनाने के लिए आकलन के उद्देश्य से विद्यार्थियों को ऑनलाइन प्रस्तुतीकरण प्रदत्त कार्य के रूप में प्रदान करना	विपरीत परिस्थितियों में संतुलन की आवश्यकता * यातायात के साधनों का महत्व * भाव और विचारों को व्यक्त करना ।	ppt	गरीबों	हाँ	pg.no .13	3	आप अपनी किसी यात्रा के खटूटे -मीठे अनुभव को याद करते हुए एक लेख लिखिए	
4	दीवानों की हस्ती	मनमौजी लोगों की विशेषताएँ	स्पष्टीकरण पद्धति	अपने परिवेश समय और समाज से संबंधित रचनाओं को	*जीवन को अच्छा पूर्ण बनाना * पारस्परिक सहभागिता * सच्चे मित्र की आवश्यकता	ppt	स्कूल का मैदान	हाँ	pg.no .20	2	जीवन में मस्ती होनी चाहिए लेकिन कब मस्ती हानिकारक हो सकती है ?	
5	चिट्ठियों की अन्ठी दुनिया	पत्रों की उपयोगिता, डाकी	चर्चा पद्धति, तुलनात्मक पद्धति	अपनी भाषा करते हुए लिखने संबंधी गतिविधियाँ आयोजित	जीवन में पत्रों की आवश्यकता* पत्र संस्कृति की जानकारी* पठन क्षमता का विकास	पोस्टकार्ड, लिफाफा	कक्षा	नहीं	pg.no .23	3	मेघदूत काव्य के विषय में जानकारी प्राप्त कीजिए	
6	भगवान के डाकिए	प्रकृति द्वारा परोपकार का संदेश, भाईचारा	चर्चा पद्धति	साहित्य और साहित्यिक तत्व को समझ बढ़ाने के अवसर हो ।	* विद्यार्थी पर्यावरण की उपयोगिता बताते हैं* संदेशवाहक को की जानकारी देते हैं* निस्वार्थ भावना का विकास	पंछी का चित्र , ppt	स्कूल का मैदान	नहीं	pg.no .31	3	डाकिया इंटरनेट के वर्ल्ड वाइड वेब तथा पक्षी और बादल -इन तीनों संवादवाहको के विषय में अपनी कल्पना से एक लेख तैयार कीजिए लेख लिखने के लिए आप चिट्ठियों की अन्ठी दुनिया पाठ का सहयोग ले सकते हैं ।	
7	क्या निराश हुआ जाए	भ्रष्टाचार, समाज की वर्तमान स्थिति	स्पष्टीकरण पद्धत	समूह में कार्य करने और एक दूसरे के कार्यों पर चर्चा करने ,राय देने	* मेहनत तथा ईमानदारी का महत्व* सफलता के लिए आशा* उत्साह को बनाए रखना	समाचार पत्र, पत्रिकाएँ	कक्षा	नहीं	pg.no .34	3	आपके सपनों का भारत कैसा होना चाहिए ? लिखिए ।	
8	यह सबसे कठिन समय नहीं	आशावादी दृष्टिकोण, सकारात्मक सोच	स्पष्टीकरण पद्धत		* विषमताओं का सामना* कठिन समय को भी सहजता से स्वीकारना* उत्साह आधारित जीवन का महत्व	ppt	कुटीर	नहीं	pg.no .37	2	प्राकृतिक दृश्य का चित्र निकालकर उसमें रंग भरिए ।	
9	कबीर की साखियाँ	मीठी वाणी, आध्यात्मिकता, विनम्रता एवं मानवीय गण	स्पष्टीकरण पद्धत	अपने परिवेश समय और समाज से संबंधित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा	जाती पाँति के बंधनों से मुक्त होना कबीर के दोहों में स्थित दया आत्मविश्वास नैतिक मूल्यों को मान्यमान करने	वीडियो , शब्दार्थ सूची ,	AV classroom	नहीं	pg.no .45	3	कबीर के दोहों का संकलन कीजिए ।	
10	कामचोर	संयुक्त परिवार, कर्तव्य पालन	कथाकथन पद्धति	शब्दकोश का प्रयोग करने के लिए प्रोत्साहन एवं सुलभ	विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर समूह में चर्चा करते हैं	वीडियो, समाचार पत्र, पत्रिकाएँ	AV classroom	नहीं	pg.no .51	3	किसी सफल व्यक्ति की जीवनी से उसके विद्यार्थी जीवन की दिनचर्या के बारे में	
11	जब सिनेमा ने बोलना सीखा	फिल्मों का इतिहास, फिल्मों का कायापलट	स्पष्टीकरण पद्धत	सक्रिय और जागरूक बनाने वाली रचनाएँ अखबार पत्रिका एवं फिल्म और ऑडियो वीडियो सामग्री को देखने सुनने पढ़ने	किसी सामग्री को पढ़ते हुए लेखकों द्वारा रचनाएं के परिप्रेक्ष्य में कहे गए विचार को समझ कर और अपने अनुभव के साथ उसकी संगति सहमति या और असहमति के संदर्भ में अपने विचार	वीडियो	AV Classroom	नहीं		2	मुख फिल्म देखने का एक उपाय यह है कि आप टेलीविजन की आवाज बंद करके फिल्म देखें उसकी कहानी को समझने का प्रयास करें और अनुमान लगाए की	
12	सुदामा चरित	मित्रता	चर्चा पद्धत, कथाकथन	विभिन्न सांस्कृतिक मूल्यों के प्रति अपने रुझानों को अभिव्यक्त	पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं/ परिचर्चा करते हैं	ppt	कुटीर	नहीं	pg.no .70	2	अनुमान कीजिए यदि आपका कोई अभिन्न मित्र आपसे बहुत वर्षों बाद मिलने आए	
13	जहाँ पहिया है	आत्मविश्वास, स्त्री पुरुष समानता	स्पष्टीकरण पद्धत	विषय वस्तु के संदर्भ में भाषा की बारीकियों और उसके नियम व प्रकृति को समझने और उनका प्रयोग करने के अवसर हो ।	अपरिचित शब्दों के अर्थ शब्दों को से खोजते हैं	ppt	स्कूल का मैदान	नहीं	pg.no .74	3	महिला सशक्तिकरण अपने विचार व्यक्त कीजिए ।	
14	अकबरी लोटा	आत्मसम्मान	कथाकथन पद्धत	अपनी भाषा में बातचीत तथा चर्चा करने के अवसर हो ।	विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं ।	वीडियो	AV Classroom	नहीं	pg.no .83	3	इस कहानी में लेखक ने अनेक मुहावरों का प्रयोग किया है कहानी में से 5	

15	सूर के पद	श्री कृष्ण की लीलाएँ	स्पष्टीकरण पद्धत	अपने परिवेश समय और समाज के संबंधित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा करने के अवसर हो।	साहित्य और साहित्यिक तत्व को समझ बढ़ाने के अवसर हो।	ppt	कुटीर	नहीं	pg.no .95	2	ऐसा हुआ हो कभी की माँ के मना करने पर भी घर में उपलब्ध किसी स्वादिष्ट वस्तु को आपने चुपके चुपके थोड़ा बहुत खा लिया हो और चोरी पकड़े जाने पर कोई बहाना भी बनाया हो अपनी आपबीती की तुलना श्री कृष्ण की बाल लीला से कीजिए।
16	पानी की कहानी	जल है तो कल है', पर्यावरण संतुलन का महत्व	चर्चा पद्धति , प्रश्नोत्तर पद्धत	सक्रिय और जागरूक बनाने वाली रचनाएँ अखबार पत्रिकाएँ फिल्म और ऑडियो-वीडियो सामग्री को देखने, सुनने, पढ़ने, और लिख कर अभिव्यक्त करने की गतिविधियाँ हो।	सक्रिय और जागरूक बनाने वाली रचनाएँ अखबार पत्रिकाएँ फिल्म और ऑडियो वीडियो सामग्री को देखने सुनने पढ़ने लिखने और चर्चा करने के अवसर उपलब्ध हो।	ppt	कक्षा	नहीं	pg.no .98	3	पाठ के साथ केवल पढ़ने के लिए दी गई पठन सामग्री ' हम पृथ्वी की संतान ' का सहयोग लेकर पर्यावरण संकट पर एक लेख लिखें।
17	बाज और साँप	पशु पक्षी प्राणियों संबंधित जानकारी प्राप्त करना।	स्पष्टीकरण पद्धत	प्रयोग की जाने वाली भाषा के बारीकियों पर चर्चा के अवसर हो।	आसपास होने वाली गतिविधियों/ने वाली घटनाएँ लेकर प्रश्न करने/से बातचीत या चर्चा करने टिप्पणी करने राय देने के अवसर उपलब्ध हो।	ppt	कक्षा	नहीं	pg.no .112	3	यदि इस कहानी के पात्र बाज और साँप न होकर कोई और होते तब कहानी कैसे होती अपनी कल्पना से लिखिए।
18	बंदर की टोपी	प्रस्तुत कहानी द्वारा मनोरंजन करना।	कथाकथन पद्धत	आज -पास होने वाली गतिविधियाँ /घटने वाली घटनाओं को लेकर प्रश्न करने , बच्चों से बातचीत या चर्चा करने ,टिप्पणी करने ,राय देने ,के अवसर उपलब्ध हो।	अपने और दूसरों के अनुभवों को कहना सुनाना पढ़ना लिखना(मौखिक, लिखित, सांकेतिक) रूप में	वीडियो	AV Classroom	नहीं	pg.no .119	3	बोध कथा पर कहनीयाँ पढ़ना। पाठ में अनेक मुहावरे आए हैं उन्हें खोज कर अर्थ जात करने का प्रयास कीजिए।