

[illegible]

3. पहली बूँद	<p>* पर्यावरण के प्रति सचेत करना ।“पहिली बूँद” पाठ का भावार्थ समझ सकेंगे। वर्षा की पहली बूँद से जुड़ी भावनाओं और अनुभवों को पहचान सकेंगे। *कविता/पाठ में प्रयुक्त शब्दों और चित्रात्मक भाषा को समझ सकेंगे। *प्रकृति और वर्षा के महत्व को जान सकेंगे। *पाठ में छिपे संदेश और सौंदर्यबोध को समझ सकेंगे।</p>	गायन, स्पष्टीकरण पद्धति	समूह में कार्य करने और एक दूसरे के कार्यों पर चर्चा करने राय लेने देने प्रश्न करने की स्वतंत्रता हो।	“पहिली बूँद” पाठ का भावार्थ समझ सकेंगे।वर्षा की पहली बूँद से जुड़ी भावनाओं और अनुभवों को पहचान सकेंगे।कविता/पाठ में प्रयुक्त शब्दों और चित्रात्मक भाषा को समझ सकेंगे।प्रकृति और वर्षा के महत्व को जान सकेंगे।	पंछियों का घोंसलाचित्र चार्ट – सूखी धरती, बादल, पहली बूँद, हरियाली	गजीबो	yes	pg. no .13	2	अपनी दिनचर्या लिखिए।
4. हार की जीत	* प्रस्तुत कहानी का अध्ययन करना	कथा-कथन	*“हार और जीत” पाठ का सार अपने शब्दों में बता पाएँगे।	पाठ में छिपे संदेश और सौंदर्यबोध को समझ सकेंगे।		गजीबो				
	<p>विद्यार्थियों को जग कल्पना शक्ति को बढ़ावा देना हार और जीत के सही अर्थ को समझ सकेंगे। जीवन में हार और जीत दोनों के महत्व को जान सकेंगे। पाठ में निहित मुख्य विचार और संदेश पहचान सकेंगे। धैर्य, प्रयास और आत्मविश्वास जैसे मूल्यों को समझ सकेंगे। असफलता से सीखने की भावना विकसित कर सकेंगे। पाठ से संबंधित प्रश्नों के उत्तर स्पष्ट रूप से दे सकेंगे। जीवन की परिस्थितियों में सकारात्मक सोच अपनाने का महत्व</p>	स्पष्टीकरण	*यह समझ सकेंगे की हार अस्थायी होती है और प्रयास स्थायी।पाठ में बताए गए मूल्य और सीख को पहचान सकेंगे।अपने जीवन के अनुभवों को पाठ से जोड़कर व्यक्त कर सकेंगे।।*हार-जीत से जुड़े प्रश्नों का तर्कसंगत उत्तर दे सकेंगे।					pg. no .23		

	* भाषा कौशल विकसित करना									चाँद पर आधारित एक स्वरचित कविता लिखिए।* यदि आपको चाँद से गप्पे लड़ाने का अवसर मिले तो आप उससे क्या-क्या बातें करेंगे। आप और चाँद संवाद लेखन।
			आत्मविश्वास और धैर्य का व्यवहारिक उपयोग समझ सकेंगे।							
5 रहीम के दोहे	* कवि की अनुभूतियों आदर्शों एवं कल्पनाओं बच्चों को उचित स्वर लय प्रवाह एवं भावपूर्ण रीति से कविता पढ़ने की प्रेरणा जागृत करकर बच्चों तक पहुँचाने का प्रयत्न करना।	गायन पद्धत/ स्पष्टीकरण पद्धत	समूह में कार्य करने और एक दूसरे के कार्यों पर चर्चा करने ,राय लेने देने ,प्रश्न करने की स्वतंत्रता हो।	भाषा की बारीकियों/ व्यवस्था/ ढंग पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं जैसे कविता	वीडियो, चित्र	गजीबो	yes	pg .no.43	6	* कक्षा के सभी विद्यार्थी 5-5 के समूह में पड़ जाए वह अंताक्षरी खेले जिसमें एकता आपसी सहयोग व देश प्रेम के गीतों को गाया जाए

6 मेरी माँ	* साहित्य विधा का परिचय देना *बच्चों के मनोविज्ञान को दर्शाना *विद्यार्थियों के सृजनात्मक कार्यों पर अधिक बल देना	वर्णनात्मक पापद्धत	साहित्य और साहित्यिक तत्व को समझ बढ़ाने के अवसर हो	विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपायुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं	आत्मचरित्र (पुस्तक) क्रांतिकारी नेताओं के चित्र	पुस्तकालय	yes	pg .no.49	5	* समय पर कार्य करने के लाभ विषय पर 8 से 10 पंक्तियाँ लिखिए
	*विद्यार्थियों के सृजनात्मक कार्यों पर अधिक बल देना									* किसी कार्य को न कर पाने पर उसके लिए बहाने बनाना क्या उचित है कक्षा में सामूहिक चर्चा कीजिए/ शिक्षक बच्चों से विचारभिव्यक्ति करवाएं

							yes	pg .no.59		
	* भाषा की अलग-अलग भूमिकाओं को जानना	चर्चा पद्धत	विषय वस्तु के संदर्भ में भाषा की बारीकियों और उसके नियम व प्रकृति को समझने और उनका प्रयोग करने के अवसर हो।	किसी पाठ्यवस्तु की बारीकी से जांच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं ,अनुमान लगाते हैं ,निष्कर्ष निकालते हैं।	टिकट अलबम	कक्षा			6	रहीम के कुछ अन्य दोहे पुस्तकालय या इंटरनेट की सहायता से पढ़ें, और कक्षा में प्रस्तुत कीजिए।
7 जलाते चलो	* अन्य कविताएँ पढ़ने के लिए प्रेरित करना।						yes	pg .no.69		* चंद्रमा की कलाओं के बढ़ने और घटने की आकृति में आने वाले परिवर्तन के बारे में सचित्र प्रस्तुत करें।

	* कविता स्वयं पढ़कर कविता के मुख्य भाव अर्थ को समझना एवं कविता से एक विधा के रूप में परिचित होना।	गायन पद्धत/ स्पष्टीकरण पद्धत	सक्रिय और जागरूक बनाने वाली रचनाएँ अखबार पत्रिकाएँ फिल्म और ऑडियो वीडियो सामग्री को देखने सुनने पढ़ने लिखने और चर्चा करने के अवसर उपलब्ध हो।	रेडियो टीवी अखबार इंटरनेट में देखी सुनी गई खबरों को अपने शब्दों में कहते हैं	वीडियो	कक्षा	yes	pg .no.80	3	रामप्रसाद 'बिस्मिल' के मित्रों के नाम खोजिए और स्वतंत्रता आंदोलन में उनकी भागीदारी पर कक्षा में चर्चा कीजिए।
8 सत्रिया और	* छात्रों को संस्कारित करना।	स्पष्टीकरण पद्धत	अपने परिवेश समय और समाज से संबंधित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा करने के अवसर हो।	सुनी देखी गई बातों जैसे स्थानीय सामाजिक घटनाओं कार्यक्रमों और गतिविधियों पर बेझिझक बात करते हैं और प्रश्न करते हैं।	वीडियो		yes	pg .no.87	6	अवसर मिले तो आप भी किसी संग्रहालय की यात्रा अवश्य कीजिए और उसके बारे में कक्षा में बताइए। * आप अपने हाथों से बनाए किसी खिलौने को कक्षा में लाकर दिखाइए और उसे बनाने का तरीका सबको सिखाइए।
9. मैया मैं नहीं माखन खायो	* विद्यार्थियों को साहित्य विधा से परिचित कराना। * भाषा और साहित्य के संबंध को जानना	गायन पद्धत स्पष्टीकरण पद्धत	अपनी भाषा गढ़ते हुए लिखने संबंधी गतिविधियां आयोजित हो	हिंदी भाषा में विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हुए	चित्र चार्ट – बाल कृष्ण, माखन, यशोदा मैया	गजीबो	yes	pg .no.87	6	अपने परिवार के सदस्यों, शिक्षकों या इंटरनेट आदि की सहायता से दूध से घी बनाने की प्रक्रिया सचित्र लिखिए।

	* विद्यार्थियों को माँ का स्नेह इस बारे में जानकारी देना।		शब्दकोश का प्रयोग करने के लिए प्रोत्साहन एवं सुलभ परिवेश हो।	अपने परिवेश में मौजूद गीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं।	चित्र	गजीबो	yes	pg .no.94	6	(वाद-विवाद) क्या हॉकी जैसा खेल भी विद्या है ? इस विषय पर कक्षा में एक वाद-विवाद गतिविधि का आयोजन कीजिए।
10. परीक्षा	* अपने आसपास के परिवेश तथा गतिविधियों के बारे में बताना।	कथाकथन	जीवन में निष्ठा और कर्तव्य का महत्व समझ सकेंगे।							
11. चेतक की वीरता	चेतक की वीरता और स्वामिभक्ति को समझ सकेंगे। पाठ में वर्णित ऐतिहासिक प्रसंग को जान सकेंगे। त्याग, साहस और कर्तव्यनिष्ठा जैसे मूल्यों को पहचान सकेंगे। पाठ के मुख्य विचार और संदेश को समझ सकेंगे। कठिन शब्दों का अर्थ समझकर प्रयोग कर सकेंगे। वीरता से जुड़े प्रश्नों के उत्तर स्पष्ट रूप से दे सकेंगे।	चर्चात्मक पद्धत	चेतक की वीरता" पाठ का सार अपने शब्दों में बता पाएँगे।चेतक के साहस और बलिदान का वर्णन कर यह समझ सकेंगे कि सच्ची वीरता केवल मनुष्यों में ही नहीं होती।।	पाठ के शीर्षक पर चर्चापाठ का स्पष्ट और भावपूर्ण वाचन कठिन शब्दों का अर्थ समझाना प्रवासी भारतीयों के उदाहरण देना	चित्र चार्ट – महाराणा प्रताप और चेतक □□ मानचित्र – हल्दीघाटी युद्ध	संगीत कक्षा	yes	pg .no.97	3	आप अपनी मातृभाषा का एक गीत लिखिए वह उसे कक्षा में सुनाने का प्रयास कीजिए। * महाराणा प्रताप कौन थे ? उनके बारे में इंटरनेट या पुस्तकालय से जानकारी प्राप्त करके लिखिए।

	* भाषा और साहित्य के संबंध को जानना।									
12. हिंद महासागर में छोटा-सा हिंदुस्तान	हिंद महासागर क्षेत्र में बसे भारतीय मूल के लोगों के बारे में जान सकेंगे।	वर्णनात्मक पद्धत	हिंद महासागर में छोटा-सा हिंदुस्तान" पाठ का सार अपने शब्दों में बता पाएँगे। यह समझ सकेंगे कि भारत की संस्कृति विश्व के कई भागों में फैली हुई है। प्रवासी भारतीयों के जीवन और योगदान का वर्णन कर सकेंगे। भारत और हिंद महासागर क्षेत्र के देशों के बीच सांस्कृतिक समानताएँ बता सकेंगे। पाठ से जुड़े प्रश्नों के उत्तर सही ढंग से लिख सकेंगे।	मैं शब्दों के प्रति जिजनासा यह तो करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं।	वीडियो	कक्षा	yes	pg .no.105	3	मॉरिशस के बारे में अनुच्छेद लिखिए।
	भारत और अन्य देशों के बीच सांस्कृतिक संबंधों को समझ सकेंगे।		जीवन में निष्ठा और कर्तव्य का महत्व समझ सकेंगे।							

	प्रवासी भारतीयों द्वारा भारतीय संस्कृति, भाषा और परंपराओं के संरक्षण को समझ सकेंगे।		पाठ से जुड़े मूल्य आधारित प्रश्नों का उत्तर दे सकेंगे।	विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं।			yes	pg .no.115	2	जैसे लेखक ने 'पेड़ की बात ' कही है वैसे ही अपने आस-पास की चीजों देखिए और किसे एक चीज़ पर लेख लिखिए , जैसे गेहूँ की बात ।
	पाठ में निहित मुख्य विचार और संदेश पहचान सकेंगे।		वीरता से प्रेरित होकर सकारात्मक दृष्टिकोण विकसित कर सकेंगे।							
	भौगोलिक जानकारी को मानचित्र के माध्यम से समझने का प्रयास कर सकेंगे।			“पेड़ की बात” पाठ का सार अपने शब्दों में बता पाएँगे।						

				पेड़ों के लाभ और योगदान गिना सकेंगे।						
13. पेड़ की बात	पेड़ों के महत्व और उपयोगिता को समझ सकेंगे। पाठ में निहित पर्यावरणीय संदेश को पहचान सकेंगे। पेड़ों के प्रति संवेदनशीलता और जिम्मेदारी विकसित कर सकेंगे। पाठ के मुख्य विचार और भाव को समझ सकेंगे। प्रकृति संरक्षण से जुड़े मूल्यों को आत्मसात कर सकेंगे। पाठ से संबंधित प्रश्नों के उत्तर स्पष्ट रूप से दे सकेंगे।		समूह कार्य: पेड़ों के लाभ लिखना। स्लोगन निर्माण: "पेड़ लगाओ – जीवन बचाओ"। स्लोगन निर्माण: "पेड़ लगाओ – जीवन बचाओ"	यह समझ सकेंगे की पेड़ जीवन के लिए आवश्यक हैं। पर्यावरण संरक्षक जीवन में पर्यावरण के प्रति जागरूक व्यवहार अपनाने का प्रयास करेंगे। क्षण में अपनी भूमिका पहचान सकेंगे। दैनिक जीवन में पर्यावरण के प्रति जागरूक व्यवहार अपनाने का प्रयास करेंगे।	चित्र चार्ट – विभिन्न पेड़ और उनके लाभ पोस्टर – पेड़ और जीवन का संबंध पाठ-लक्ष्य 2: पर्यावरणीय संदेश	उद्यान	yes			